



BIBLIOTECA ACADEMIEI ROMÂNE

Raport de Activitate 2018



□ Colecțiile Bibliotecii Academiei Române se ridică astăzi la aproape 14.000.000 u.b. (cărți, periodice, manuscrise, documente istorice, corespondență, gravuri, desene, partituri, documente audio-video, fotografii, hărți, monede și medalii).

Biblioteca pune la dispoziție 9 săli de lectură specializate, cu o capacitate totală de cca 200 de locuri. Accesul este liber, pe baza unui permis eliberat oricărei persoane cu vîrstă minimă de 18 ani. Biblioteca oferă servicii de referințe, acces la Internet, servicii de împrumut național și internațional.

□ Colecțiile speciale, aflate în patrimoniul Bibliotecii Academiei Române, îi asigură acesteia un loc de frunte printre bibliotecile din România. Dintre ele, colecția de manuscrise este cea mai mare din țară, iar colecțiile Cabinetului de Stampe, cele ale Cabinetului de Numismatică, ale Cabinetului de Muzică și aceleia ale Cabinetului de Hărți sunt adevărate puncte de referință în domeniu.

MISIUNEA BIBLIOTECII ACADEMIEI

- colecționarea, organizarea și punerea în valoare a colecțiilor naționale specifice;
- elaborarea și editarea Bibliografiei Naționale Retrospective pentru toate categoriile de documente;
- realizarea schimbului internațional de publicații cu publicațiile Academiei Române;
- coordonarea din punct de vedere metodologic a activității celorlalte biblioteci din rețeaua Academiei Române;

- achiziționarea cu prioritate, din țară și din străinătate, a documentelor specifice de importanță deosebită pentru identitatea culturală națională;
- sprijinirea cercetării;
- valorificarea colecțiilor prin publicații și în cadrul programului de expoziții.



Completarea și dezvoltarea colecțiilor Bibliotecii Academiei Române

Serviciul *Dezvoltarea Colecțiilor-Schimb Internațional* din Biblioteca Academiei Române a înregistrat ca noi intrări în anul 2018 un număr de **64.338** unități de evidență bibliotecară. Dintre acestea, în colecțiile BAR au rămas 63.651 exemplare, celelalte 687 exemplare fiind redistribuite la bibliotecile filialelor și institutelor Academiei Române.

Materialele primite în acest interval de timp în BAR au intrat pe următoarele căi:

Depozit Legal – 50.329 exemplare (16.847 ex. cărți și 33.280 exemplare periodice și 202 alte materiale)

Abonamente periodice – 6.810 exemplare

Donații – 5.125 exemplare (dintre care 1903 ex. cărți)

Schimb Internațional – 2.074 exemplare (dintre care în BAR au rămas 1.387 exemplare (172 ex. cărți), restul de 687 exemplare fiind repartizate institutelor și filialelor Academiei Române).

În cadrul activităților de schimb și împrumut internațional Biblioteca Academiei a colaborat, în anul 2018, cu **436** de parteneri, biblioteci și alte instituții, din **67** de țări.

Pentru schimbul internațional de publicații Biblioteca a desfășurat o activitate susținută de promovare a publicațiilor academice peste hotare asigurând schimbul atât cu proprii săi parteneri precum și cu partenerii direcți ai majorității redacțiilor revistelor academice. S-au primit de la partenerii internaționali **1.852** exemplare periodice, 218 exemplare cărți și 2 publicații electronice;

S-au trimis la partenerii internaționali ai Bibliotecii **8.839** exemplare periodice iar la partenerii redacțiilor **7.352** exemplare, expediind în total **16.191** exemplare publicații, respectiv **3.603** colete.

Au fost expediate, de asemenea, către cele mai importante biblioteci din țară și din străinătate, **150** de exemplare ale volumului:

Lucrările conferinței internaționale - România și evenimentele istorice din perioada 1914-1920. Desăvârșirea marii uniri și întregirea României.

- În anul 2018, ca și în anii precedenți, Biblioteca Academiei Române nu a cumpărat nici o carte, din cauza nealocării de fonduri în acest scop.
- De asemenea, nu s-au făcut nici achiziții din sectorul particular, din cauza lipsei fondurilor.



DONAȚII ȘI DONATORI

În 2018 s-au înregistrat **1.012** donații, atât de la instituții din țară și din străinătate, cât și de la persoane particulare.

INSTITUȚII ROMÂNEȘTI ȘI STRĂINE:

Editura Academiei Române și Editura Institutului Biblic și de Misiune Ortodoxă (care ne oferă 2 exemplare din toată producția lor editorială, asigurându-și astfel vizibilitatea în cea mai importantă bibliotecă a României), Fundația Națională pentru Știință și Artă, Fundația Europeană Nicolae Titulescu, Fundația Soros, Fundația Familiei Menachem Elias, Fundația Ion Basgan, Uniunea Cineastilor,

Institutul Național pentru Studierea Holocaustului din România, Ambasada României la Vatican, Ambasada Turciei (Enciclopedia Islamului - 45 de volume în 2 ex.), Biblioteca Americană, Societatea Științifică „Jaques Maritaine” din România, Mitropolia Ardealului, M-reea Petru Vodă, M-rea Bistrița, etc.

REDACȚIILE UNOR PUBLICAȚII PERIODICE:

Academica, Ararat, Argeș, Bucovina literară, Cafeneaua literară, Confesiuni, Curtea de Argeș, Familia, Glasul Bucovinei, Jurnalul literar, Luceafărul, Măiastra, Nasa reci, Optoelectronics and Advanced Materials, Prietenul albanezului, ProSaeculum-Focșani, Prutul, România literară, Societatea Română de Rynologie,

*Tabor, Telegraful român, Tribuna, Vacanțe la țară,
Vestitorul ortodoxiei, Vitrailii, Viața românească.*



**MEMBRI AI ACADEMIEI ROMÂNE SAU AI UNOR
ACADEMII STRĂINE:**

Ioan-Aurel Pop, Răzvan Theodorescu, Victor Voicu, Illeana Mălăncioiu, Mihai Cimpoi, Al. Surdu, Andrei Eșanu, Ioan Dumitache, Victor Spinei, Viorel Bădescu, Florin Filip, Dan Tufiș, Gheorghe Păun, Mihail Roco, Marco Lucchesi (Președintele Academiei Braziliene de Litere).

PERSOANE PARTICULARE:

Sanda Golopenția, Dumitru Țepeneag, Mariana Zavati Gardner, arh. Gheorghe Leahu, Adina Nanu, Rodica Amel, Zamfira Mihail, Ion Scumpieru, Ion Dumitru, Andrei Stăncescu, Elena Pârvu, generalul Constantin Olteanu, Adrian Popescu.



SUSTINEREA CERCETĂRII

- vizite în sălile de lectură „Ion Bianu” și „N. N. Constantinescu”: **26.132**
- vizite în sălile de lectură „P. Panaitescu-Perpessicius” și „Virgil Cândea” ale Serviciului Manuscrise-Carte rară: **2.771**
- vizite în sălile de lectură ale Cabinetului de Stampe, Hărți, Muzică: **290**

- vizite în sala de lectură a Cabinetului Numismatic:
180
- vizite în sala de lectură a Cabinetului de Microfilme:
261

TOTAL 29.634

MATERIALE CONSULTATE:



- volume monografii **63.546**
- volume periodice **101.730 (1.708.320 numere)**
- volume manuscrise **1.820**
- volume carte rară **3.425**

- volume carte românească veche **1.578**
- documente istorice **51.226**
- piese de corespondență **42.354**
- piese de arhivă **100.532**
- volume fotocopii **450**
- volume inventar **120.** piese cartografice **1.200**
- fotografii **400**
- piese de grafică **240**
- partituri și alte materiale de muzică **65**
- piese numismatice **524**
- role de microfilm **596**

La cererea utilizatorilor:

- au fost realizate **568** împrumuturi electronice, trimise prin e-mail către **235** solicitanți, în colaborare cu Serviciul Informare Științifică-Mediatecă;
- au fost multiplificate **46.956** de pagini la solicitarea utilizatorilor, contra cost;
- au fost multiplificate **30.198** de pagini pentru diferitele compartimente ale B.A.R.

ÎMPRUMUT INTERNAȚIONAL

- au fost rezolvate **137** de cereri, dintre care: – 52 de cereri din străinătate, 27 cărți și 25 de articole, pentru titluri aflate în colecțiile Bibliotecii Academiei Române;
- au fost transmise către biblioteci din străinătate **85** de solicitări ale cercetătorilor români - 81 de cărți și 4 articole.

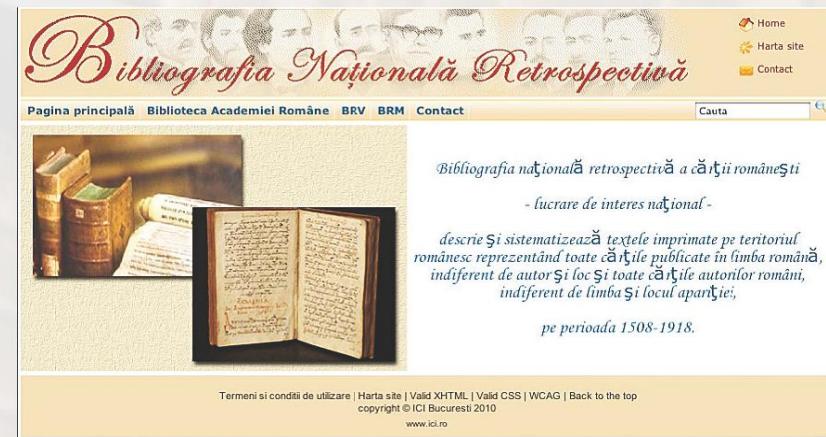
REFERINȚE BIBLIOGRAFICE

.au fost acordate **36.641** de referințe bibliografice directe, **2370** referințe prin telefon și **2580** referințe prin e-mail.



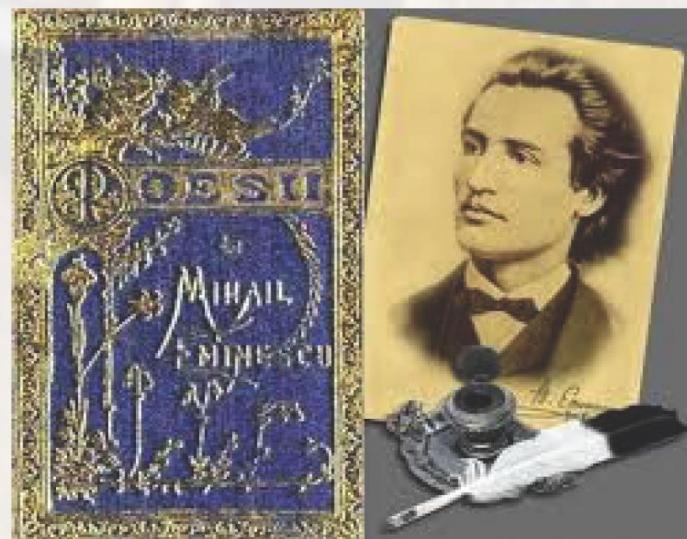
BIBLIOGRAFIA NAȚIONALĂ RETROSPECTIVĂ

•pentru *Bibliografia românească retrospectivă a cărții* s-au realizat peste **4.500** descrieri bibliografice în cadrul literelor B, C, D, F, G, H, I-J, L, lucrarea fiind structurată alfabetic pe autori și titluri (ajungându-se la peste 55.000 de înregistrări în baza BIB).



•pentru *Publicațiile Periodice Românești*, s-a continuat activitatea bibliografică cu elaborarea volumului VI (1936-1944), partea 1 (literele A-L) și completări cu alte litere; descrierile bibliografice cuprinse preponderent în cadrul literelor C-E și parțial literele A, B, F, I, M, însumând **790** descrieri principale, respectiv **67.000** numere de periodice, dintre care **85** de titluri în alte limbi: maghiară, germană, franceză, rusă, ebraică. S-au alcătuit **220** fișe de trimitere și de orientare.

• *Bibliografia Mihai Eminescu* a fost completată cu **16** informații suplimentare (3 titluri de carte și 13 referințe din 4 periodice: *Astra blăjeană*, *Biblion*, *Lumea de Mâine* și *Universul*). Informațiile bibliografice au fost repartizate adecvat, în funcție de conținut, secțiunilor tematice ale lucrării.



PRELUCRAREA COLECȚIILOR

• Biblioteca Academiei Române a asigurat cercetarea documentelor nou intrate, cărți și periodice, și elaborarea descrierilor bibliografice în vederea completării catalogului electronic. Au fost catalogate și indexate pe subiecte **16.216** titluri de cărți, au fost indexate conform (CZU) **12.039** titluri și au fost predate către depozitele de unicate, **16.470** volume.

- au fost catalogate electronic și introduse în cataloagele de serviciu (alfabetic, geografic și topografic) **480** titluri noi de periodice pe suport de hârtie, ultima cotă fiind PII 57242, precum și **100** de titluri noi pe suport electronic;
Către depozitele de unicate și dublete au fost trimise, în total, **46.505** exemplare periodice, **79** volume și **465** CD-uri;
- în sistemul integrat de bibliotecă Aleph au fost introduse **1.022** titluri de periodice vechi, parte din proiectul *Retroconversia publicațiilor periodice*;
- în cadrul proiectului *Digitizarea Foilor Volante* au fost inventariate **6** mape și înregistrate **29** de foi volante.

COLECTII SPECIALE

Manuscrise-Carte rară

- ❑ au fost înregistrate 5 achiziții noi, reprezentând piese de arhivă și corepondență -**29** piese;
- ❑ au fost introduse în fondul de carte rară **8** titluri, provenite din depozitele generale ale B.A.R;
- ❑ în sistemul integrat de bibliotecă Aleph au fost introduse **710** fișe pentru diferite manuscrise ale unor scriitori din diaspora, pentru baza de date M. Eminescu, pentru subbaza de date BINDINGS, pentru fondul Virgil Cândea;
- ❑ s-au întocmit fișe pentru gravurile aflate în **50** de cărți din fondul de carte românească veche al B. A. R.

- ❑ a fost întocmit catalogul arhivei scriitorului Dumitru Țepeneag;
- ❑ au fost inventariate **129** piese de corespondență;
- ❑ a fost prelucrată arhiva familiei Brediceanu;
- ❑ s-a continuat *Catalogul arhivelor personale* ale B.A.R., în format electronic, literele I-K, ~ **1.500** de cote;
- ❑ s-au redactat două referate de achiziții pentru ofertele Pr. C. Bobulescu și pentru documente de arhivă și corespondență personală care au aparținut scriitorului Victor Eftimiu;
- ❑ au fost corectate **71** fișe în subbază date BINDINGS;
- ❑ au fost corectate **102** fișe în baza de date ORB (carte românească veche), cotele 900 – 1002.

- au fost scanate **3271** de piese la solicitarea utilizatorilor, contra cost;
- au fost scanate **4535** de piese pentru cercetătorii din institutele Academiei Române.



Cabinetul de Stampe, Hărți, Muzică

- au fost inventariate **3513** de piese: 1.400 desene, 1.043 fotografii, 155 partituri muzicale, 50 casete video, 155 DVD-uri și 300 discuri, 765 albume de artă și 100 mape hărți;
- au fost redactate **3.330** fișe de catalog și **950** descrieri bibliografice pentru catalogul on-line al B.A.R.: 155 partituri muzicale, 300 fișe cartografice, 80 fotografii, 415 albume de artă.
- au fost întocmite **254** fișe de conservare pentru expoziții în afara instituției;
- au fost întocmite fișele de clasare pentru **5** desene și au fost evaluate **220** de desene și gravuri.

UTILIZARE TIC ȘI INFORMARE ȘTIINȚIFICĂ

Administratrea sistemului integrat de bibliotecă Aleph500:

- ❑ implementarea versiunii 23 a ILS ALEPH-500, faza testare;
- ❑ gestionarea utilizatorilor în cadrul sistemului ILS Aleph-500.23;
- ❑ customizarea funcționalităților ILS Aleph-500.23 pe baza solicitărilor din partea compartimentelor-bibliotecii;

- ❑ ierarhizarea problemelor legate de funcționarea ILS Aleph-500 și transmiterea acestora către centrul de asistență tehnică Ex Libris, urmărirea rezolvării acestora (s-au deschis 15 tichete);
- ❑ asistență tehnică pentru implementarea corectă a noii versiuni Aleph-500.23, autoinstruire Aleph;
- ❑ asistență tehnică la utilizarea aplicației ”Easy Badge” pentru tipărirea permiselor de cititori; elaborarea și utilizarea manualului de training, sesiuni de training cu colectivul beneficiar.

Mențenanță și administrarea site-lui www.biblacad.ro:

- Finalizarea procedurii de upgrade a sistemului ILS Aleph-500.23;
- Actualizări: buletinele informative pe anul 2017, programele amfiteatrului „I.H. Rădulescu” și ale sălii de expoziții „Th. Palady”, paginile de anunțuri și informații utile, forumurile de discuții și forum. biblacad.ro;
- publicarea nr. 1 și 2/ anul 3 al *Revistei Bibliotecii Academiei* (anul 3, nr. 1 este în curs de apariție);

- ❑ administrarea și gestionarea rețelei interne de internet și a celor 115 de posturi de lucru;
- ❑ operații efectuate în bazele de date RAL (01 și 10): înregistrări de autorități **13.260**, corectări în baza de date bibliografică **50.826**, deblocări **288**, training și suport în catalogarea foilor volante și elaborarea înregistrărilor de autoritate. Consultarea bazei de date BAR pe internet de către **135.200** utilizatori;
- ❑ gestionarea centralei telefonice, a poștei electronice și a activității de secretariat.

ORGANIZAREA COLECȚIILOR

- ❑ După catalogare, în depozitele centrale ale Bibliotecii au intrat **16.470** de volume de monografii și **37.244** de unități de bibliotecă publicații seriale (**59** volume, **36.748** numere și **437** CD-uri);
- ❑ În depozitele de dublete au intrat **9.787** unități de bibliotecă publicații seriale dublete și **28** CD-uri.

CONSERVAREA COLECȚIILOR PREZERVAREA COLECȚIILOR

În scopul conservării documentelor s-au efectuat următoarele lucrări:

- întocmire dosare de restaurare - 15;**
- restaurări corp carte - 4;**
- restaurări legătură - 3;**
- restaurări documente - 11;**
- legare 363 volume; broșare – 1.324 reviste și ziare; poleire – 482 documente;**
- sterilizare – 334 cărți, 191 broșuri și 133 de foi volante, ș.a.**

- pentru prezervarea fondului de periodice vechi au fost scanate **20.589** de pagini de ziar;
- pentru prezervarea fondului de foi volante au fost scanate **29** de piese;
- pentru prezervarea fondului de manuscrise românești au fost scanate 85 de volume -**17.260** de pagini;
- pentru prezervarea fondului de stampe au fost scanate **7201** piese .

PROGRAMUL DE EXPOZIȚII



► *Ziua Culturii Naționale
Ziua lui Mihai Eminescu, reper al
spiritualității Românești*

15 ianuarie



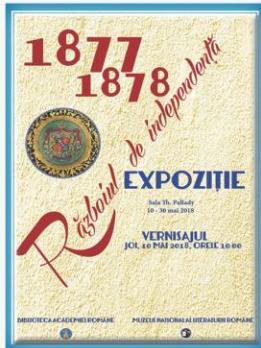
► *1859 - Unirea Principatelor
Române*

22 ianuarie



► *Ziua Bibliotecarului*

23 aprilie



► 1877-1878
Războiul de Independență

7 mai



► *Figura feminină în grafica lui Iser*

29 mai



► *Biblioteca Academiei Tezaur de cultură – perspective și reprezentare*

6 iulie

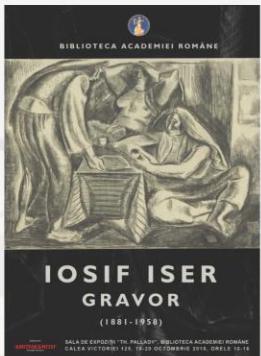


► *Ziua Limbii Române*

31 august

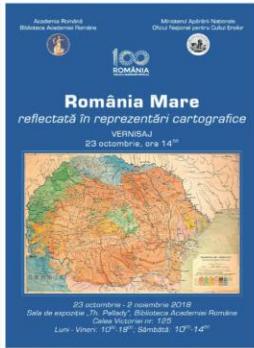
► *Țara mea - 100 de ani de independență
- Festivalul capitalelor națiunilor
centenare*

13 septembrie (în colaborare cu MNLR)

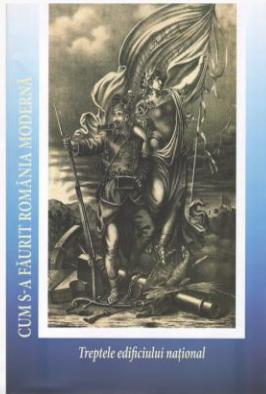


► *Iosif Iser – gravor*

8 octombrie

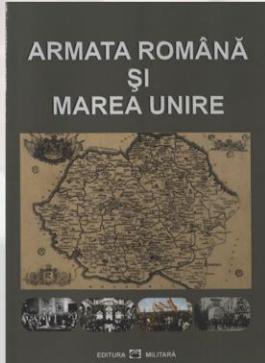


► *Romania Mare reflectată în reprezentări cartografice* 22 octombrie
(în colaborare cu Oficiul Național pentru Cultul Eroilor)

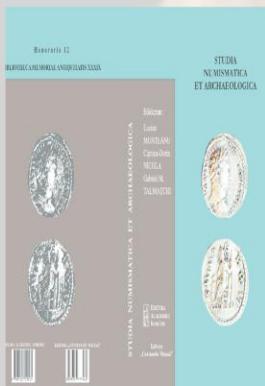


► *1918 - Desăvârșirea statului național unitar român* 26 noiembrie

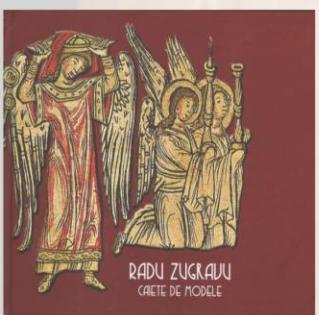
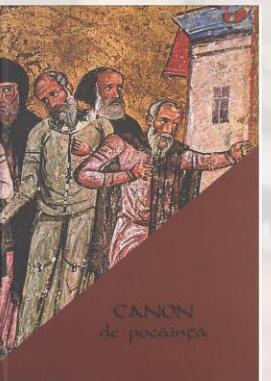
CĂRȚI PUBLICATE / STUDII



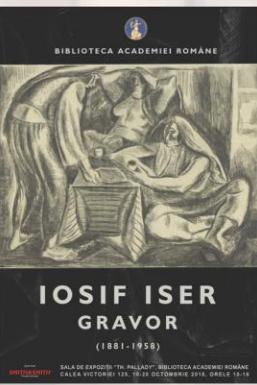
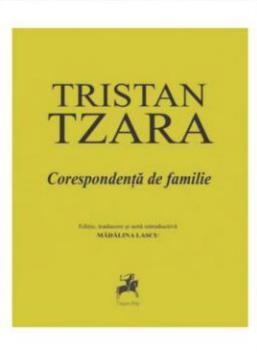
► **BĂLĂICAN, Delia**-Eradicarea epidemiei de tifos de pe frontul românesc, în Marele Război, în vol. *Armata și Marea Unire. București, Ed. Militară, 2018, pp. 168-173;*



► **DERGACIOVA, Lilia**-Tezaurul medieval descoperit la Țuțora și importanța acestuia pentru istoria coloniilor genoveze dela Dunărea de Jos, în vol. *Studia numismatica et archaeologica. In honorem magistri Virgilii Mihailescu-Birliba oblata, București-Piatra Neamț, Editura „Constantin Matasă” și Editura Academiei Române, 2018, p. 289-308;*



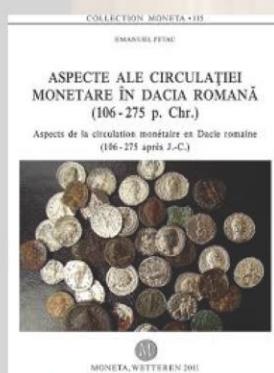
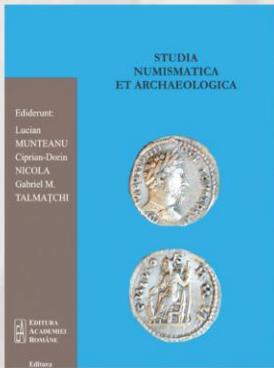
- DUMITRESCU, Gabriela (coord.) - *Cum s-a făurit România Modernă – Treptele edificiului național*. Cuvânt înainte acad. Ioan-Aurel Pop. București, Ed. Excelență prin Cultură, 2018;
- DUMITRESCU, Gabriela (coord.) - *Canon de pocăință*, ediție facsimilată după manuscrisul grec 1294 al B.A.R. Texte, G. Dumitrescu, texte în limba greacă, Ion Andrei Tărlescu, traducere în limba engleză, Lorența Popescu. București, Editura Excelență prin Cultură, 2018;
- DUMITRESCU, Gabriela (coord.) - *Radu Zugravu - caiete de modele*, ediție facsimilată după manuscrisele românești 4602 și 5307. București, Ed. Excelență prin Cultură, 2018;



► LASCU, Mădălina - *Tristan Tzara - Corespondență de familie*. Ediție, traducere și notă introductivă Madalina Lascu. București, Ed. Tracus Arte, 2018;

► MACOVEI, Cătălina (coord.) - *Figura feminină în grafica lui Iosif Iser*, Partea I – Desen și culori de apă, Partea II – Gravură (catalog de expoziție). București, Biblioteca Academiei Române, 2018

► MIRCEA, Elena - *Utilizarea bibliografiilor – un demers cultural-educativ necesar pentru însușirea cunoașterii*, în vol. *Tradiție și creativitate în școală. 100 de ani de educație în România*. București, Sigma, 2018, pp. 137-140.

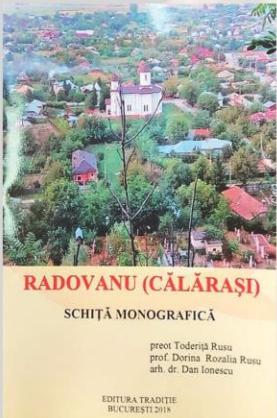
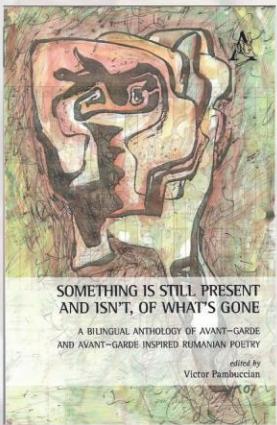


► PETAC, Emanuel; N. Popa - *Considerații asupra tezaurului monetar roman încheiat la Traian, descoperit pe Dealul Prihodiștii în anul 2002*, în „*Studia numismatica et archaeologica*”, București-Piatra Neamț, Ed. „Constantin Matasă” și Editura Academiei Române, 2018, pp. 193-212;

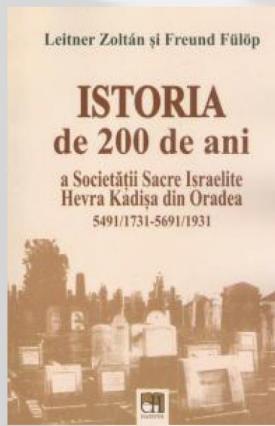
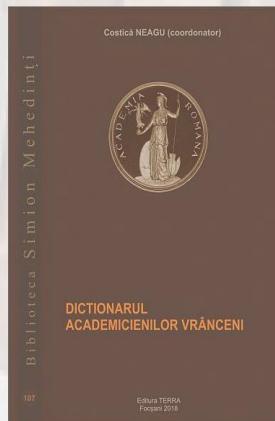
► PETAC, Emanuel - *Moneda în Tomisul elenistic*, în vol. *Moneda în România*, dedicat Centenarului Marii Uniri. București, Editura Academiei Române, 2018;

► PETAC, Emanuel - *Moneda tip Provincia Dacia*, în vol. *Moneda în România*, dedicat Centenarului Marii Uniri. București, Editura Academiei Române, 2018;

COLABORĂRI EDITORIALE



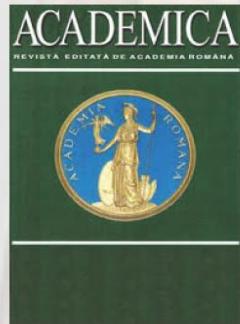
- LASCU, Mădălina - introducere la volumul publicat de Victor Pambuccian, *Something is still present and isn't, of what's gone - A bilingual anthology of Avant-Garde and Avant-Garde Rumanian poetry*. Roma, Ed. Aracne, 2018;
- NEAGU, Zalina - colaborare la vol. *Laudatio domini pentru profesorul Vasile Turcu, Umbrărești*, culegere de texte biografice și publicistice, publicat de pr. Toderiță Rusu. București, Printech, 2018;
- NEAGU, Zalina - colaborare la vol. *Radovanu (Călărași)*, schiță monografică, publicat de pr. Toderiță Rusu, Rozalia Rusu, Dan Ionescu. București, Ed. Tradiție, 2018;



► POPESCU, Ioana - *Academician Virgil-Gheorghe Cândea*, în *Dicționarul academicienilor vrânceni* / Costică Negu (coord). Focșani, Ed. Terra, 2018;

► STANCIU, Măriuca - Introducere la volumul Zoltan Leitner; Fülöp Freund, *Istoria de 200 de ani a Societății sacre Hevra Kadişa din Oradea*, București, Ed. Hasefer, 2018.

ARTICOLE PUBLICATE ÎN REVISTE



33 de articole publicate de:
BĂLĂICAN Delia, BERECHET Luminița,
BERECHET Mirea-Gheorghe, BRIHAC Remus,
CIUREA Cristian, DERGACIOVA Lilia,
JUGĂNARU Marian-Bogdan, LEPĂDATU Cornel,
MACOVEI Cătălina, NEAGU Zalina, PEREVERZA
Tudor, PETAC Emanuel, PETRE Nadia, RAFAILĂ
Maria, ROIU Cristina Ioana, STANCIU Măriuca.

PUBLICAȚII ALE B.A.R.

► REVISTA BIBLIOTECII ACADEMIEI



► *Buletine informative - 12*, în care au fost descrise proiecte sau modele de cooperare europeană.

PREMII ÎN 2018

- **PREMIUL „ŞERBAN CIOCULESCU”**,
acordat de Muzeul Național al Literaturii Române pentru coordonarea lucrării -Vincenzo Cornaro, *Erotocrit* - Ediție facsimilată a manuscrisului 3514 al B.A.R. Coordonator: Gabriela Dumitrescu. București, Editura Sapientia Principium Cognitio, 2017;
- **PREMIUL „IOAN BIANU” AL FUNDĂȚIEI CULTURALE MAGAZIN ISTORIC**
Slujebnicul Mitropolitului Ștefan al Ungrovlahiei; Ediție facsimilată după manuscrisul românesc 1790. Coordonator: Gabriela Dumitrescu. București, Editura Sapientia Principium Cognitio, 2017;
- **MEDALIA ANIVERSARĂ „GENERAL HENRI MATHIAS BERTHELOT”**
acordată de Academia Română dnei Gabriela Dumitrescu pentru manifestările științifice/culturale organizate/susținute în cadrul Programului dedicat Centenarului Marii Uniri.

PROIECTE DE CERCETARE

- ▶ Prezența în spațiul românesc a cărții tipărite în Belgia (secolul al XIX-lea)

Maria Rafailă, Mihaela Dragu

- ▶ Catalogul on-line al manuscriselor grecești din B.A.R.

Ion Andrei Tărlescu

- ▶ Catalogul manuscriselor persane din colecția de manuscrise orientale a B.A.R.

Gabriela Dumitrescu, Luminița Spânu (Ambasada Republicii Iran)

- ▶ Catalogul colecției de arhive a B.A.R.

Dr Lorența Popescu

- ▶ Catalogul manuscriselor scriitorilor români din diaspora din colecțiile B.A.R.

Dr Madalina Lascu

► Legăturile bizantine și post-bizantine din colecția de manuscrise și carte românească veche a B.A.R.

Luminița Kövari

► Catalogul online al cărților rare din B.A.R.

Carmen Albu

► Repertoriul graficii românești din secolul al XIX-lea

Cătălina Macovei, Anca Vitan, Eugen Costache

► Studiul graficii românești din secolul al XIX-lea,

Carol Pop de Szathmari desenator

Cătălina Macovei, Anca Vitan, Eugen Costache

► Fondul fotografic Nicolae Ionescu

Adriana Natalia Bangălă

► Emisiunile monetare ale cetăților grecești din Vestul și Nordul Mării Negre în epoca elenistică

Dr Viorel Petac

► Bibliografia românească retrospectivă a cărții:
1919-1952

Mihaela Dragu, Svetlana Cazanaru, Elena Mircea, Tudor Pereverza, Nadia Petre, Ioana Popescu

► Publicațiile Periodice Românești
vol. VI: 1936-1944

Cornelia Luminița Radu, Maria Buturugă, Elena Ioana Mălușanu, Zalina Gabriela Neagu

► Retroconversia publicațiilor periodice B.A.R.

Daniela Stanciu, Ana Maria Lazăr, Bogdan Jugănaru, Aliona Șadmanov,
Maria Diaconu

► Valorificarea prin digitizare a foilor volante vechi,
1642-1866

Coordonatori: Daniela Stanciu, Măriuca Stanciu

Echipa de lucru: Ana Maria Lazăr, Bogdan Jugănaru, Maria Diaconu, Marian
Emandache, Mihaela Kerbaj, Țufurin Marin, Mirela Stermin, Ovidiu Alexandrescu.



REALIZĂRI DE EXCELENȚĂ ALE

B.A.R. - 2018

- *Canon de pocăință* - Ediție facsimilată a manuscrisului grec 1294 al B.A.R. București, Ed. Excelență prin Cultură, 2018 (Gabriela Dumitrescu coord.);
- *Radu Zugravu, caiete de modele* - Ediție facsimilată a manuscriselor românești 4602 și 5307 ale B.A.R. București, Ed. Excelență prin Cultură, 2018 (Gabriela Dumitrescu coord.);
- *Cum s-a făurit România Modernă – Treptele edificiului național*. Cuvânt înainte acad. Ioan-Aurel Pop. București, Ed. Excelență prin Cultură, 2018;

► Manifestările științifice și culturale organizate/susținute în Programul dedicat Centenarului Marii Uniri: *Unirea principatelor române; Războiul de Independență 1877-1878; Națiunile centenare: Țara Românească, Transilvania, Bucovina, Basarabia, Austria, Letonia, Lituania, Estonia, Cehia, Slovacia, Serbia; Romania Mare reflectată în reprezentări cartografice; 1918 - Desăvârșirea statului național unitar român.* Coordonatori: Gabriela Dumitrescu, Cătălina Macovei, Mariana Radu.

STAGII DE CERCETARE ÎN CADRUL SCHIMBURILOR INTERACADEMICE

- Academia de Științe și Umanistică, Israel, 08 – 20 iunie, 2018, tema: *The Dichotomy between Art and Diplomacy in the young Romanian Socialist Republic: Reuven Rubin as a Case Study*, Lascu Madalina.
- Biblioteca Academiei Lituaniene de Stiinte din Vilnius, Lituania, 18 – 23 iunie, 2018, tema: Elaborarea bibliografiei naționale: schimburi de experiență, Petre Nadia.
- Biblioteca Universității Catolice din Leuven, Belgia, 21 iunie – 15 iulie, 2018, tema: Prezențe românești în bibliotecile din Belgia, Dragu Mihaela, Rafailă Maria.

PARTENERI ÎN CADRUL TEMELOR DE CERCETARE

- ▶ Prof. Jacques Hellemans - Universitatea Liberă din Bruxelles - două misiuni de câte o săptămână în lunile mai și octombrie 2018; tema: *Belgique-Roumanie à travers l'imprimé (1815-1865): une valorisation des collections de la Bibliothèque de l'Académie Roumaine;*
- ▶ Dr. Adrian Popescu - Fitzwilliam Museum, Cambridge, Marea Britanie; 23-26 octombrie, cu tema: *Monede histriene din colecțiile numismatice ale Bibliotecii Academiei Române;*

- ▶ Dr. Pantelis Charalampakis (Atena), tema: *Sigilii bizantine din colecția Orghidan;*
- ▶ Dr. Jaroslaw Dutkowski (Gdansk, Polonia), tema: *Monedele poloneze de aur din colecțiile Bibliotecii Academiei Române;*
- ▶ Dr. Lilijana Bakic, (Muzeul Vrsac, Serbia), colaborare pe tema: *Monedele macedonene prezente în România și Serbia.*

MANIFESTARI ȘTIINȚIFICE ȘI CULTURALE SUSȚINUTE DE B.A.R.

- Workshop-ul *Istorie și cunoaștere în mediul virtual- să învățăm altfel despre Primul Război Mondial*, colaborare cu Colegiul Național Ion Neculce, București, 12 aprilie 2018;
- Ex-Libris Workshop - 19 aprilie 2018;
- Simpozionul național - *Între tradiție și modernitate* organizat cu ocazia Zilei Internaționale a Cărții și a drepturilor de autor, în colaborare cu Carpatia Group - 23 aprilie 2018;

- ▶ Conferința *Oltenia- Interferențe culturale*, ediția a VIII-a, în colaborare cu Muzeul Olteniei, Craiova, 8 -12 mai 2018;
- ▶ Sesiunea omagială *Petre Sergescu, artizan al cooperării internaționale în domeniul istoriei și științei*, 24 mai 2018;
- ▶ Sesiunea omagială *11 iunie 1848, Ziua victoriei Revoluției Române pașoptiste*, 12 iunie 2018;

- ▶ Simpozionul Național de Numismatică organizat cu ocazia Centenarului Marii Uniri, colaborare cu Societatea Numismatică și Muzeul Municipal Curtea de Argeș, Curtea de Argeș, 26-29 iunie 2018;
- ▶ Sesiunea aniversară - *160 de ani de timbru românesc 1858-2018*, 13 iulie 2018;
- ▶ Campania *Europeana Migration*, în colaborare cu Biblioteca Universității „Lucian Blaga” și Institutul de Științe Socio-Umane al Academiei Române, Sibiu, 13-14 iulie 2018;

- Conferința și expoziția *Țara mea – 100 de ani*, în colaborare cu MNLR, 13 septembrie 2018;
- Al IV-lea Congres Internațional de Numismatică al Societății Numismatice Române, în colaborare cu Societatea Culturală „Reduta”, Brașov, 11-13 octombrie 2018;
- Colocviul *Un secol de studii sud-est europene în Romania. Bilanț istoriografic*, 15 - 16 octombrie 2018;

- ▶ Elsevier Reaxys Workshop, 22 octombrie 2018;
- ▶ Sesiunea aniversară *George Banu la 75 de ani*, 23 octombrie 2018;
- ▶ Expoziția *Matisse-Pallady un dialogue sous la rigueur de la censure*, sub patronajul Centre National d'Art de la Culture „George Pompidou”, 28 noiembrie 2018 - aprilie 2019;
- ▶ Expoziția *Memoria chipului. Portret, gest, expresie. Secolele XVI-XIX*, în colaborare cu MNLR, 6 decembrie 2018 – 31 martie 2019.

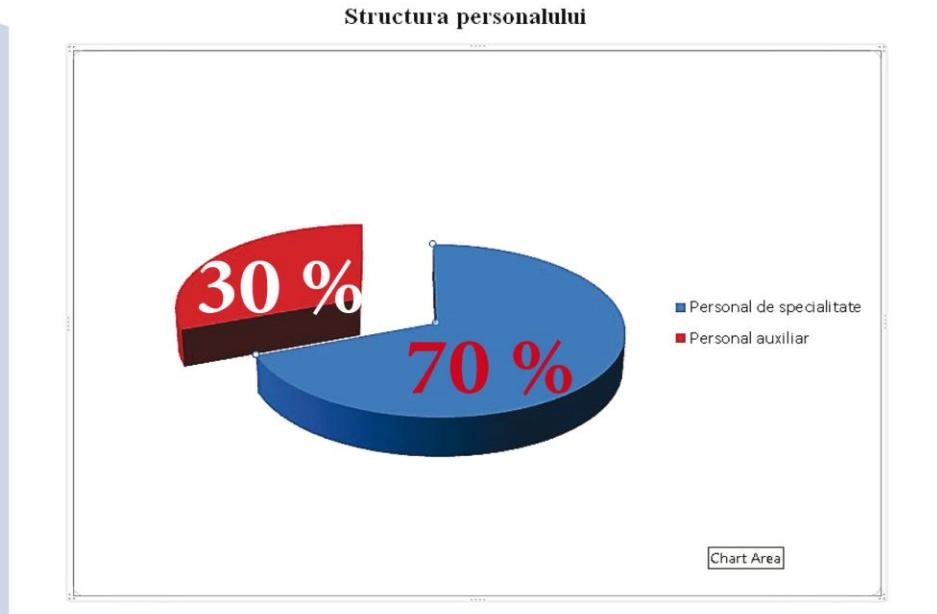
PROIECTE CÂȘTIGATE ÎN COMPETIȚII NAȚIONALE

Inovative methods for the preservation of collagen-based artworks KOLLART, Proiect Experimental Demonstrativ, PN-III-168/2017, 2 parteneri: INCDTP - ICPI București și Biblioteca Academiei Române, 2017 - 2018;
coordonator B.A.R.: DUMITRESCU Gabriela.

RESURSE

RESURSE UMANE

Resursele umane reprezintă capitalul esențial pentru orice instituție. Procesele de adaptare a modului de conducere și organizare a instituțiilor publice având în vedere alinierea la standardele europene determină o cerere din ce în ce mai pertinentă pentru optimizarea potențialului de resurse umane și de pregătire profesională. Prin prisma viziunii strategice de dezvoltare a instituției pe termen lung trebuie încurajate, susținute și dezvoltate în mod special valorile umane.



**În cadrul Bibliotecii Academiei Române,
resursele umane sunt structurate astfel:**

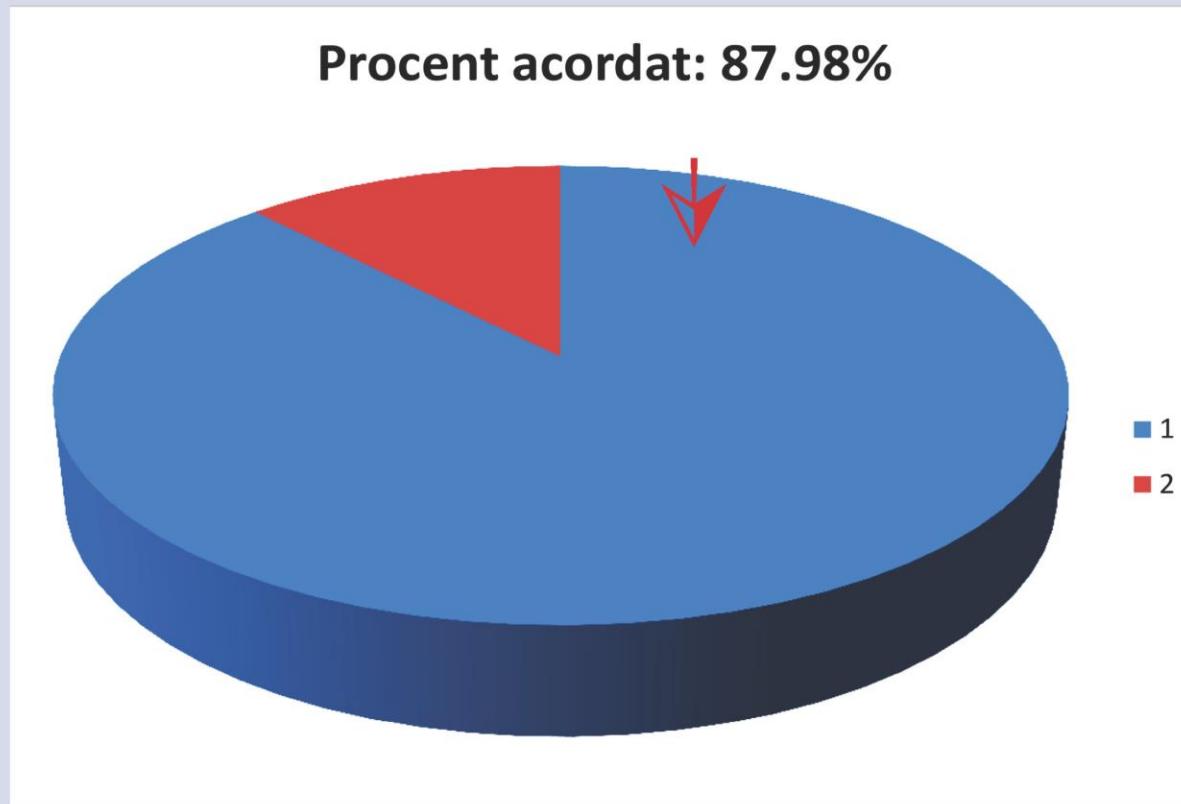
- **186, 5 posturi aprobate prin organigramă**
- **178 posturi ocupate**
- **personal de specialitate = 123 persoane**
- **personal auxiliar: 55 persoane**

- ❑ 105 bibliotecari și bibliografi cu studii superioare;
- ❑ 3 cercetători (2 CS II + 1 CS III);
- ❑ doctori: 15;
- ❑ doctoranzi: 7.

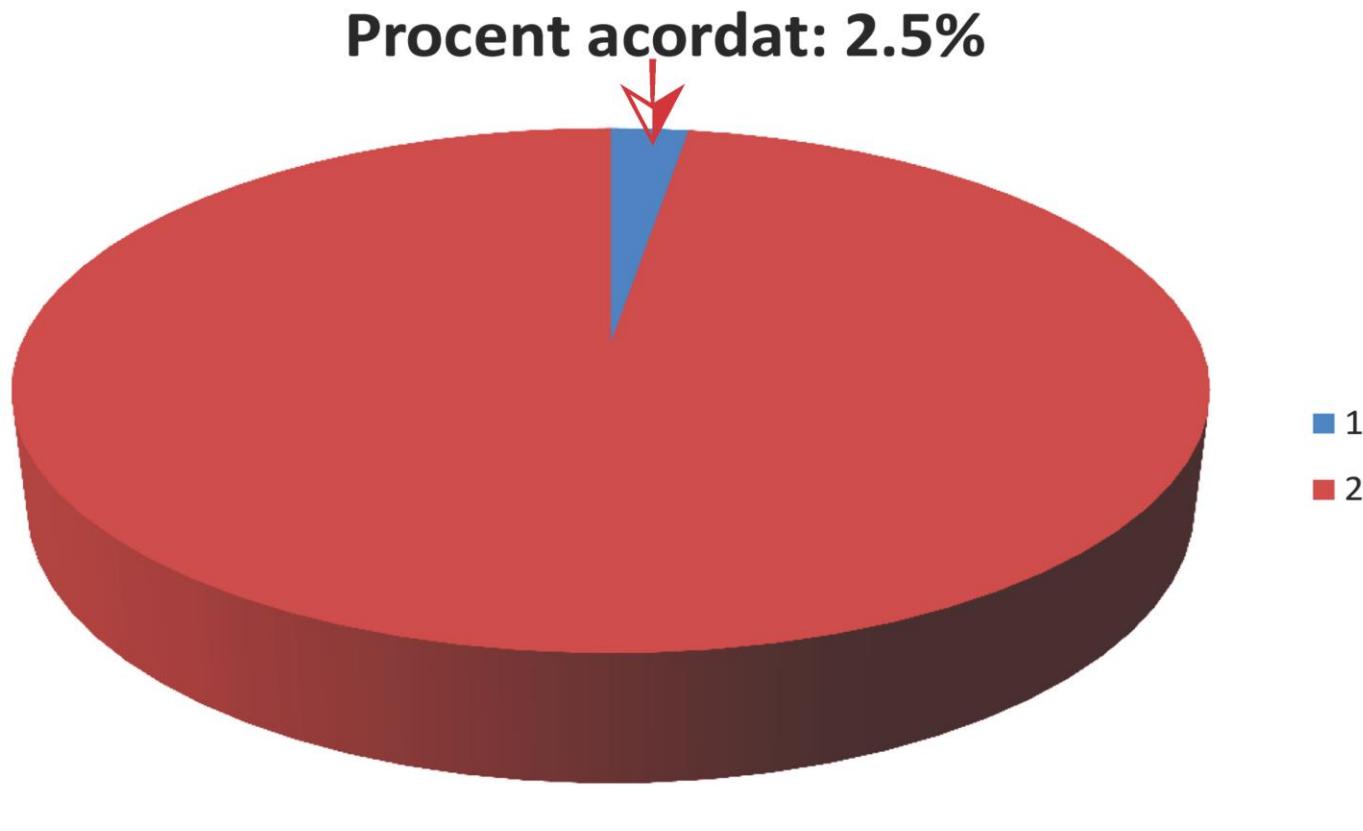
Cursuri de perfecționare externe: 0 (din lipsa fondurilor)

RESURSE FINANCIARE

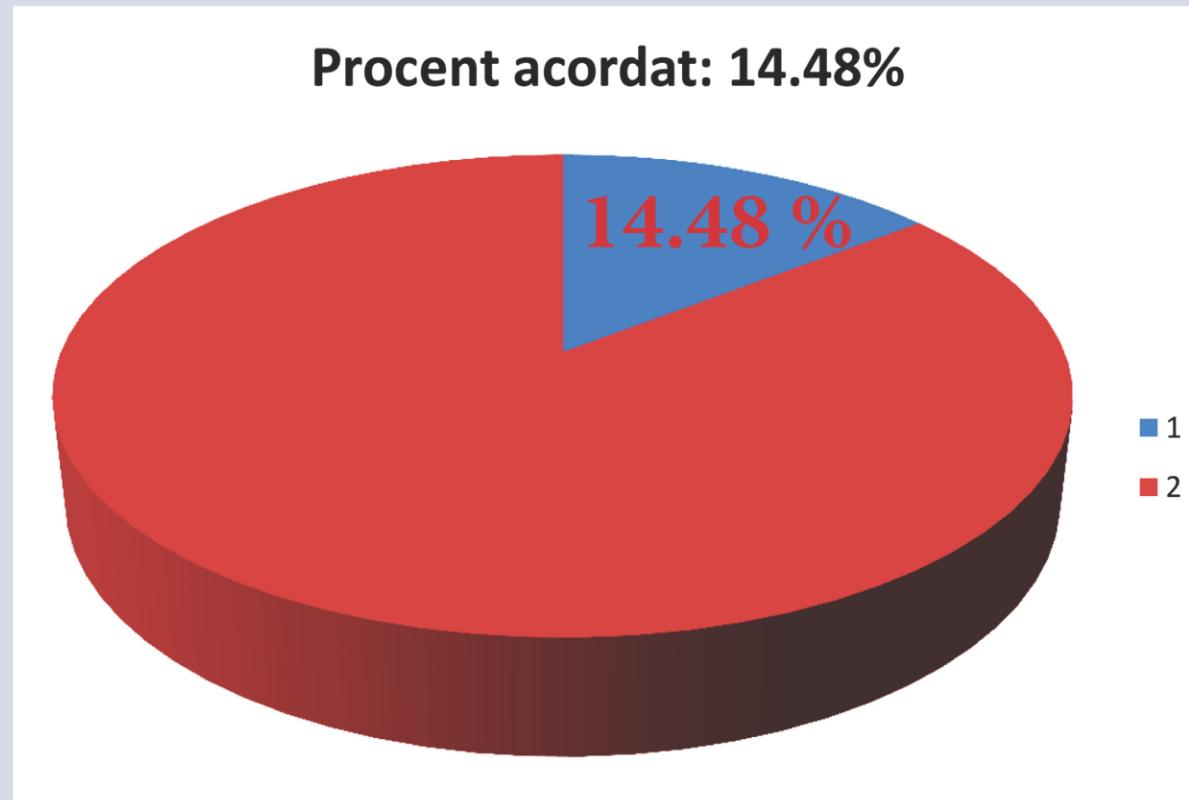
□ Cheltuieli de personal



▣ Bunuri de natura obiectelor de inventar



❑ cărți, publicații periodice și materiale documentare



RESURSE TEHNOLOGICE

Anul 2018 a fost, din punct de vedere al dezvoltării resurselor tehnologice în Biblioteca Academiei Române, un an al stagnării și al menținerii în stare de funcționare a echipamentelor existente. Cu toate că nu au existat resurse financiare pentru extinderea și înnoirea infrastructurii hardware, biblioteca a mărit și a diversificat serviciile pentru utilizatori, în special în mediul on-line.

Biblioteca Academiei
Române

